

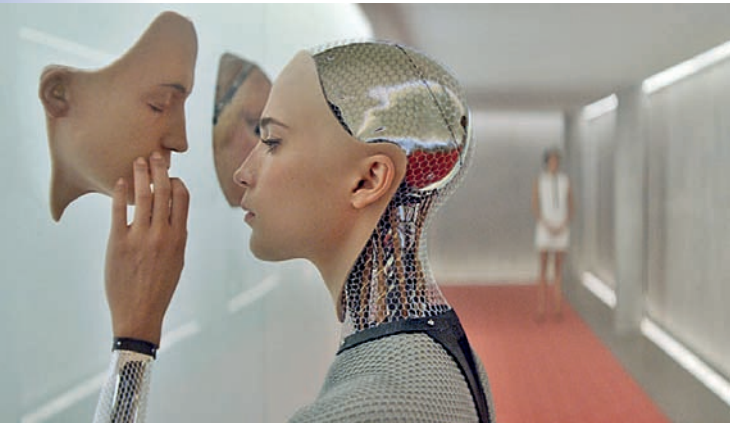
Donnerstag 11. Juni 20.15
Freitag 12. Juni 20.15
Samstag 13. Juni 20.15
Sonntag 14. Juni 20.15
Montag 15. Juni 20.15 (OmU)



EX_MACHINA

Barrierefreier Film

Als Programmierer Caleb in der Firmen-Lotterie einen Besuch beim mysteriösen Chef seines Online-Unternehmens gewinnt, denkt er, er bekommt ein paar Tage Auszeit. Doch Chef Nathan, der zurückgezogen in einer riesigen, modernen Villa mitten in den Bergen wohnt, hat andere Pläne mit Caleb. Dieser soll einen von Nathan entwickelten und mit



künstlicher Intelligenz ausgestatteten Roboter in Gestalt einer Frau mit dem Namen Ava darauf testen, ob dieser auch über ein Bewusstsein verfügt. Bald beginnt nicht nur zwischen den Männern ein psychisches Duell. EX_MACHINA verbindet die Philosophie der Science-Fiction mit der dichten Spannung eines Kammerspiels. Ästhetisch perfekt und raffiniert konstruiert.

USA / Grossbritannien 2014; R.: Alex Garland; D.: Domhnall Gleeson, Oscar Isaac, Alicia Vikander; L.: 108 Min; FSK: ab 12 Jahren

Donnerstag 18. Juni 20.15
Samstag 20. Juni 20.15
Sonntag 21. Juni 20.15



Der kleine Tod. Eine Komödie über Sex.

Barrierefreier Film

In einer australischen Vorstadtsiedlung entdecken Paul und Ehefrau Maeve, wie sie ihr in Routine erstarrtes Sexleben wieder aufladen können. So wie ihnen ergeht es auch einigen anderen Paaren, die in derselben Straße wohnen. Auch



sie gestehen sich plötzlich ihre bisher tabuisierten sexuellen Wünsche ein und versuchen diese auszuleben. Tatsächlich revitalisieren die neuen Erfahrungen diese Beziehungen, doch werden dabei auch Grenzen überschritten, die für jeweils einen der Ehepartner unzumutbar erscheinen.

Australien 2014; R.: Josh Lawson; L. 96 Min; FSK: ab 12 Jahren

Donntag 25. Juni 20.15
Freitag 26. Juni 20.15
Samstag 27. Juni 20.15
Sonntag 28. Juni 20.15
Montag 29. Juni 20.15 (OmU)



Inklusion im Kino: Diese Filme laufen in barrierefreier Fassung. Ohne das allgemeine Publikum zu stören

enthält der Film Audiodeskriptionen für blinde/sehbehinderte Menschen und Untertitel für Hörgeschädigte/Taube. Voraussetzung ist ein Smartphone mit einer speziellen App. Die Audiodeskription beschreibt über Kopfhörer in knappen Worten u.a. die Handlung, Gestik und Mimik und die Umgebung. Die Untertitel für Gehörlose/Ertaubte erscheinen auf dem jew. Smartphone.

Details unter www.platenlaase.de Interesse? Fragen? Wir helfen Ihnen weiter, ggf. auch mit einem Leih-Smartphone. Kontakt über 05864-558

Politisch-ökologische Filmreihe

Willkommen auf Deutsch

In Zusammenarbeit mit der BI-Umweltschutz e.V.

Wie passt es zusammen, dass Menschen beteuern, sie hätten nichts gegen Ausländer, kurz darauf aber Bürgerinitiativen gegen Asylbewerberheime gründen? Der Dokumentarfilm von Carsten Rau und Hauke Wendler zeigt die Probleme, die durch die stetig wachsenden Flüchtlingszahlen entstehen und setzt bei den Menschen, ihren Sorgen und Vorurteilen in der bürgerlichen Mitte Westdeutschlands an. Stellvertretend: zwei gut situierte Gemeinden im Landkreis Harburg, die für Tausende anderer stehen. Über einen Zeitraum von fast einem Jahr begleitet der Film Flüchtlinge, Anwohner sowie den Bereichsleiter der überlasteten Landkreisverwaltung. Der Film ist kontrovers, sehr emotional und auch amüsant. Er zeigt, dass die Situation schwierig, aber nicht hoffnungslos ist.

Eintritt: Hutkasse
Dienstag 2. Juni 19.30

Die Kurzfilme

A Single Life

Als Pia eine geheimnisvolle Schallplatte abspielt, kann sie plötzlich durch ihr Leben reisen.

Niederlande 2014; R.: Job, Joris & Marieke; L.: 2'14 Min; FSK: keine
4. - 15. Juni

Kunstblut

Kurt Pregitzer arbeitet tagein, tagaus im eigenen Familienbetrieb als Metzger. Er wurde sozusagen in seinen Beruf hineingeboren. Geplagt von langen Arbeitstagen und monotonen Arbeitsabläufen, hat er sich vor Jahren einen Ausgleich gesucht und gefunden. Nachts schlüpft er in die Rolle des Künstlers, malt Bilder und kreiert Skulpturen.

Deutschland 2014; R.: Jochen Stryjski; L.: 5'26 Min; FSK: keine
18. - 29. Juni

SPECIAL

Doppelkopf-Turnier

Solo hat Ässe oder hält die Fresse.
Freitag 5. Juni 19.30

Salsa

Salsa-Tanzabend und TanzpartnerInnen-Börse der laufenden KVHS-Salsa-Kurse mit Schnupper-Workshop für alle Interessierten (45 Min).

Freitag 19. Juni 19.00 - 22.00

Frühstück und Flohmarkt

„Und die Hausfrau blicket stumm auf dem ganzen Tisch herum.“ (Wilhelm Busch)
Damit auch die Dame des Hauses zu ihrem Vergnügen kommt, probieren Sie doch mal Frühstück in Platenlaase

Frühstück: 11 Euro
Flohmarkt Standgebühr: 5 Euro
Sonntag 21. Juni 10.00 - 13.00
Flohmarkt bis 14.00

Party



Sommerfest mit LITO & DET

Wir legen für euch alles auf ... macht was ihr wollt!

Eintritt: 5 Euro
Samstag 20. Juni 22.00



VORSCHAU

Friedrich & Wiesenhütter

Intelligente Texte gepaart mit virtuoser Gitarrenmusik
Samstag 4. Juli 21.00

KULTURVEREIN platenlaase



CAFÉ GRENZBEREICHE

06/2015



platenlaase
Kultur ist hier.
Mit und ohne Ohropax.

Programm- übersicht Juni

- Mo 01. 20.15 KINO** Verstehen Sie die Béliers? (OmU)
- Di 02. 19.30 POLIT./ ÖKOLOGISCHE FILMREIHE**
Willkommen auf Deutsch
- Do 04. 20.15 KINO** Dessau Dancers
- Fr 05. 19.30 SPECIAL** Doppelkopf-Turnier
- Fr 05. 20.15 KINO** Dessau Dancers
- Sa 06. 21.00 LIVE-MUSIK** Taiga
- So 07. 20.15 KINO** Dessau Dancers
- Do 11. 20.15 KINO** Mein Herz tanzt
- Fr 12. 20.15 KINO** Mein Herz tanzt
- Sa 13. 20.15 KINO** Mein Herz tanzt
- So 14. 20.15 KINO** Mein Herz tanzt
- Mo 15. 20.15 KINO** Mein Herz tanzt (OmU)
- Do 18. 20.15 KINO** EX_MACHINA
- Fr 19. 19.00 SPECIAL** Salsa
- Fr 19. 19.30 SPECIAL** Ausstellung: Zuflucht Wendland
- Fr 19. 20.30 THEATER** Ein Schiff wird kommen
- Sa 20. 20.15 KINO** EX_MACHINA
- Sa 20. 22.00 PARTY** TanzNachtTotal
- So 21. 10.00 SPECIAL** Frühstück und Flohmarkt
- So 21. 20.15 KINO** EX_MACHINA
- Do 25. 20.15 KINO** Der kleine Tod. Eine Komödie über Sex.
- Fr 26. 20.15 KINO** Der kleine Tod.
- Sa 27. 20.15 KINO** Der kleine Tod.
- So 28. 20.15 KINO** Der kleine Tod.
- Mo 29. 20.15 KINO** Der kleine Tod. (OmU)



VORSCHAU IM JULI

- Fr 24. 20.00 LIVE-MUSIK** Maggy Lu

LIVE-MUSIK

Taiga – Ich bin frei

Gut ein halbes Jahr lang hat die Osnabrücker Indipop-Band gemeinsam mit ihrem Produzenten, dem ‚Wir sind Helden‘-Keyboarder Jean-Michel Tourette, im Studio am perfekten Sound gefeilt. Dabei herausgekommen sind zehn abwechslungsreiche, überraschende Songs, die ganz bewußt nicht in eine Genre-Schublade passen. Die einzelne Geschichte, der jeweilige Song selbst steht im Vordergrund, untermalt von der unpräntiösen Symbiose aus Gitarren, Keyboards und Angelinos markanter Stimme.



Auf ihrer Reise zu den unterschiedlichsten Facetten der Freiheit stoßen Angelino Wagener, Tobi Schneider und Gereon Tölg zwischen überschwänglicher Fröhlichkeit, fragiler Sehnsucht,

geheimnisvoller Melancholie und morbiden Verlangen auf unbeschwerte Momente der Leichtigkeit, gescheiterte Beziehungen und unerwartete Wendepunkte. Herzschmerz, Euphorie und Sinnenfreude.

Eintritt: 15 Euro / 12 Euro / 9 Euro
Samstag 6. Juni 21.00

SPECIAL

Zuflucht Wendland

AUSSTELLUNG und LESUNG
Flucht und Ankommen sind keine neuen Phänomene – auch nicht im Wendland. Die Ausstellung zeigt Menschen, die ihre Flucht ins Wendland geführt hat.



Die performative Lesung mit biographischen Notizen, Gedanken und Hoffnungen öffnen den Blick auf die Menschen, die hier ankommen, zeigt die Schicksale und Hoffnungen hinter brutalen Bezeichnungen wie „Masse“ oder „Strom“.

Freitag 19. Juni 19.30

TANZ-THEATER

Ein Schiff wird kommen

Ein Schlauchboot wird es sein, und ankommen wird es hoffentlich nah an der ‚Frau, die auf dem Stier ritt‘. Flucht nach Europa! Eine verbotene Arie begleitet die Verfolgung - warum sollte das nichts mit uns zu tun haben? „Wenn ich in den Spiegel schaue will ich einen Menschen sehen!“



Die ‚Junge Welt‘ lobte: „Kleines Ensemble: Großes Tanztheater. Die Botschaft klar, die Bewegungen passend und knapp, alles aufs Wesentliche reduziert, große Wirkung.“

Leitung und Choreografie – Ursula Pehlke

Eintritt: 12 Euro / 8 Euro
Freitag 19. Juni 20.30



Foto: randbild

KINO

Verstehen Sie die Béliers?

Die junge Paula lebt mit ihren gehörlosen Eltern und dem ebenfalls gehörlosen Bruder auf dem Land. Sie hilft auf dem Hof und muss auch noch ihren Vater bei der Kandidatur für das Bürgermeisteramt unterstützen. Für eigene Bedürfnisse bleibt da wenig Zeit. Als ihr neuer Musiklehrer ihre außergewöhnliche Stimme entdeckt und sie ermutigt, in Paris Gesang zu studieren,

gerät das Mädchen in einen Konflikt zwischen persönlichem Lebenstraum und Verantwortung für die Familie.

Bedingt barrierefrei: Untertitel per Smartphone (Starks), aber ohne Audio-Deskription (Greta).

Frankreich 2014; R.: Eric Lartigau; D.: Karin Viard, Eric Elmosnino, Francois Damien; L.: 106 Min; FSK: ab 0 Jahren

Montag 1. Juni 20.15 (OmU)

Dessau Dancers

Dessau 1985: Der 18jährige Frank und seine Freunde sind vom Breakdance begeistert und tanzen bald wie ihre Vorbilder in den USA auf der Straße. Dieser westliche Import gefällt den DDR-Oberern gar nicht und in ihrem Kontrollwahn erfinden sie einen neuen Namen für die ungeliebte

Freizeitaktivität und machen ihn systemtauglich: akrobatischer Schautanz. Bald touren die drei Jungs und ein Mädels durch die DDR und treten in FDJ-Heimen auf. Sehr spät merken



7,50 / erm. 5,50 Euro
Do Kinotag 5,00 Euro

sie, dass sie unfreiwillig Teil des Systems geworden sind.
Deutschland 2014; R.: Jan Martin Scharf; D.: Sonja Gerhardt, Oliver Konietzky, Gordon Kämmerer; L.: 90 Min; FSK: keine

Donnerstag 28. Mai 20.15

Sonntag 31. Mai 20.15

Montag 1. Juni 20.15

Donnerstag 4. Juni 20.15

Freitag 5. Juni 20.15

Sonntag 7. Juni 20.15

Mein Herz tanzt

Eyad besucht als einziger Palästinenser eine Eliteschule in Jerusalem. Trotz Ausgrenzung möchte er dazugehören.



Mit einem anderen Außenseiter, dem israelischen Rollstuhlfahrer Yonatan, schließt er Freundschaft. Die erste Liebe zu einer jüdischen Mitschülerin macht das Leben noch komplizierter. Zwischen

zwei unterschiedlichen Leben und Kulturen hin- und hergerissen, muss er am Ende eine schwer wiegende Entscheidung für die Zukunft fällen.

Israel / Frankreich / Deutschland 2014; R.: Eran Riklis; L.: 104 Min;

FSK: ab 6 Jahren

– Termine b. w. –



Kulturverein Platenlaase
Café Grenzbereiche

Öffnungszeiten:

Do, Fr, Sa, So jeweils 19.30

bzw. 1 Std. vor Veranstaltung

Büro: Mo – Fr vormittags

Platenlaase Nr. 15, 29479 Jameln

Telefon 05864-558 • www.platenlaase.de