

## Suffragette – Taten statt Worte



Die Feministin Emmeline Pankhurst gründete 1903 in Großbritannien die Frauenvereinigung Women's Social and Political Union

(WSPU). Das ultimative Ziel der Gruppe: das Wahlrecht für Frauen. Als der Erfolg ausbleibt, wechseln die Frauen ihre bisher friedliche Strategie und rufen zur offenen Rebellion auf. Zu den Suffragetten stößt auch die junge Maude und nimmt bald aktiv an den Aktionen teil: Die Frauen erklären den herrschenden Machtverhältnissen den Krieg und ketten sich auf öffentlichen Plätzen an, werfen Fensterscheiben ein und zünden kleine Sprengsätze.

GB 2016; R.: Sarah Gavron; D.: Meryl Streep, Carey Mulligan, Helena Bonham Carter; L.: 107 Min; FSK: ab 12 Jahren

**Donnerstag, 14. April 20.15**  
**Freitag, 15. April 20.15**  
**Samstag, 16. April 20.15**  
**Montag, 18. April 19.30 (OmU)**

## Das Tagebuch der Anne Frank

Um dem Schrecken der Wehrmacht zu entkommen, zieht die jüdische Familie Frank 1942 von Frankfurt/M. nach Amsterdam. Als Anne und ihre Eltern erkennen, dass sie auch hier nicht sicher sind, beziehen sie ein kleines Versteck in einem Hinterhaus. Annes wertvollster Besitz in dieser Zeit ist ihr Tagebuch. Der sich hinziehende Krieg, die zermürbende Langeweile im Versteck, Hunger, zwischenmenschliche Konflikte und nicht zuletzt die ständige Angst vor der

Entdeckung treiben die Bewohner an den Rand des Wahnsinns. Doch die schlimmste Erfahrung steht Anne Frank und ihrer Familie noch bevor.



„Das Tagebuch der Anne Frank“ gehört seit seiner Veröffentlichung in den 1950er Jahren zu den am meisten verkauften Taschenbüchern der Welt.

D 2016; R.: Hans Steinbichler, D.: Lea van Acken, Martina Gedeck, Ulrich Noethen; L.: 128 Min; FSK: ab 12 Jahren

**Donnerstag, 21. April 20.15**  
**Freitag, 22. April 20.15**  
**Samstag, 23. April 20.15**  
**Sonntag, 24. April 20.15**

## Lolo – drei ist einer zuviel



Während eines Wellness-Urlaubs lernt die Pariserin Violette (40 Jahre, Single) den netten, aber etwas unbeholfenen Computer-Experten Jean-René kennen. Trotz der Unterschiede verliebt sich die aparte

Violette in den naiven und modisch grenzwertigen Provinzler. Als Jean-René nach Paris zieht, hofft das Paar auf eine gemeinsame Zukunft, aber Violettes 19-jähriger Sohn Lolo möchte seine Mutter mit niemandem teilen und hintertreibt die Beziehung mit phantasievollen versteckten Sabotage-Aktionen.

F 2016; R.: July Delpy; D.: Julie Delpy, Dany Boon, Vincent Lacoste; L.: 100 Min; FSK: ab 6 Jahren

**Donnerstag, 28. April 20.15**  
**Freitag, 29. April 20.15**  
**Samstag, 30. April 20.15**  
**Sonntag, 01. Mai 20.15**  
**Montag, 02. Mai 19.30 (OmU)**

## POIT./ÖKOLOGISCHE FILMREIHE

### Auf der Kippe

Der Braunkohletagebau in der Lausitz hat bis heute 136 Dörfer von der Landkarte getilgt. Der Film begleitet mutige Menschen bei ihrem Kampf für eine erneuerbare Zukunft.

Marco Kühne vom Team ‚moving media e.V.‘ wird anwesend sein. Anschließend: Infos zur geplanten Aktion ‚Ende Gelände‘ im Mai.

**Eintritt frei – Hutkasse**  
**Dienstag, 05. April 19.30**

## SPECIAL

### Doppelkopf-Turnier

Nur Arbeit und kein Spiel macht dumm (Karl Marx).  
**Freitag, 01. April 19.30**

### Frühstück und Flohmarkt

„Die Brioche war fantastisch. Mürrisch, butterweich, wie sie sein musste... Das Wichtigste aber: der Kaffee war einfach perfekt.“ (Jean-Luc Bannalec, Bretonische Brandung)  
Das ist er auch in Platenlaase!

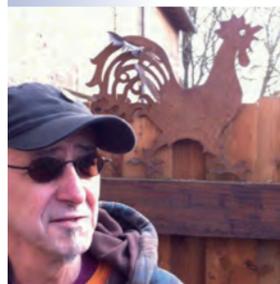
**Frühstück: 11 Euro**  
**Flohmarkt Standgebühr: 5 Euro**  
**Sonntag, 17. April 10.00 – 13.00**  
**Flohmarkt bis 14.00**

## PARTY



### TanzNachtTotal Sol are lec tro wor lds mix:

7/8 folk bis 1/1 full on.  
An den vitamixern: Doorjee Loopzwang alias Peter Hundt  
**Eintritt: 5 Euro**  
**Samstag, 09. April 22.00**



### TanzNachtTotal

Tanz in den Mai. Nomainstream legt auf, ganz nach dem Motto: die Mische macht's. Hexhex... und alle tanzen. Mit Raggamuffins, Hypnotix und anderen Burnern. Nach Mitternacht auch mal punk-rockig – bis der Hahn kräht.  
**Eintritt: 5 Euro**  
**Samstag, 30. April 22.00**

## TANZ

### Join the Salsa-Club!

Club-Veranstaltung, nur für Mitglieder. Neue Mitglieder willkommen!

**Samstag, 15. April 19.00–23.00**

## KULTURVEREIN PLATENLAASE

Wie ‚funktioniert‘ der Kulturverein eigentlich?

Vor allem durch die Arbeit der vielen ehrenamtlichen MitarbeiterInnen und durch die finanzielle Unterstützung unserer Fördermitglieder. Schon mit monatlich fünf Euro könnt Ihr bei uns zu ‚Kulturschaffenden‘ werden!

Nicht zuletzt aber ist ‚plattenlaase‘ ein soziokulturelles Zentrum. Das heisst: wir sind nicht nur Anbieter von Kultur, sondern wir sind ein Haus, in dem Kultur von und mit den Menschen gemacht wird. Gruppen und Initiativen finden hier Raum und Möglichkeiten für ihre kreativen Ideen.

Wir suchen Menschen, die Spass an gemeinsamer Kulturarbeit haben.

Auf was habt Ihr Lust, wo liegen Eure Begabungen? Insbesondere in diesen Bereichen können wir Unterstützung gebrauchen: beim Kino-Programm, im Bereich Theater und Musik. Auch wer nicht regelmässig mitarbeiten kann, ist herzlich willkommen – als ‚Feuerwehr‘ für gelegentliche Arbeiten im Büro oder im Haus oder z.B. für die Betreuung von KünstlerInnen.



## VORSCHAU

**Samstag, 14. Mai 11.00**  
**Kinderzirkus Pepinillo**

„Abgefahren – wie der Zug?“  
Pepinillos neue Zircus-Show rund um einen Bahnhof.  
Einmalig zur Kulturellen Landpartie 2016.



# 04/2016



plattenlaase  
Kultur ist Hier.  
Voll im grünen Bereich.

# Programm- übersicht April

- Fr 01. 19.30 **SPECIAL** Doppelkopf-Turnier  
 Fr 01. 20.15 **KINO** Boulevard  
 Sa 02. 20.15 **KINO** Boulevard  
 Sa 02. 21.00 **LIVE-MUSIK** Ema Yazurlo & Quilombo  
 So 03. 20.15 **KINO** Boulevard  
 Mo 04. 19.30 **KINO** Boulevard (OmU)  
 Di 05. 19.30 **POLIT./ÖKOL. FILMREIHE** Auf der Kippe  
 Do 07. 20.15 **KINO** The Big Short  
 Fr 08. 20.15 **KINO** The Big Short  
 Sa 09. 18.00 **WERKSCHAU** Gameboyz  
 Sa 09. 20.15 **KINO** The Big Short  
 Sa 09. 22.00 **PARTY** TNT mit Doorjee Loopzwang  
 So 10. 20.15 **KINO** The Big Short  
 Do 14. 20.15 **KINO** Suffragette – Taten statt Worte  
 Fr 15. 19.00 **TANZ** Salsa-Club  
 Fr 15. 20.15 **KINO** Suffragette – Taten statt Worte  
 Sa 16. 20.15 **KINO** Suffragette – Taten statt Worte  
 So 17. 10.00 **SPECIAL** Frühstück und Flohmarkt  
 So 17. 20.00 **KABARETT** G. Fortmeier – Hands-Up-Comedy  
 Mo 18. 19.30 **KINO** Suffragette – Taten statt Worte (OmU)  
 Do 21. 20.00 **THEATER PREMIERE** Heimatlos  
 Do 21. 20.15 **KINO** Das Tagebuch der Anne Frank  
 Fr 22. 20.00 **THEATER** Heimatlos  
 Fr 22. 20.15 **KINO** Das Tagebuch der Anne Frank  
 Sa 23. 20.00 **THEATER** Heimatlos  
 Sa 23. 20.15 **KINO** Das Tagebuch der Anne Frank  
 So 24. 20.00 **THEATER** Heimatlos  
 So 24. 20.15 **KINO** Das Tagebuch der Anne Frank  
 Do 28. 20.00 **THEATER** Heimatlos  
 Do 28. 20.15 **KINO** Lolo – drei ist einer zuviel  
 Fr 29. 20.00 **THEATER** Heimatlos  
 Fr 29. 20.15 **KINO** Lolo – drei ist einer zuviel  
 Sa 30. 20.00 **THEATER** Heimatlos  
 Sa 30. 20.15 **KINO** Lolo – drei ist einer zuviel  
 Sa 30. 22.00 **PARTY** TNT mit No Mainstream

## LIVE-MUSIK

**Ema Yazurlo & Quilombo**



Ein wilder Mix aus Argentinien: Südamerikanische Rhythmen zwischen Weltmusik, Cumbia, Reggae, HipHop, Rap und Elektro Swing – dargeboten u.a. mit südamerikanischen Instrumenten wie der Charango oder der Quatro.

Eintritt: 12 / 10 / 8 Euro  
 Samstag, 02. April 21.00

## WERKSCHAU

**Gameboyz**

**Tanz-Theater-Akrobatik-Spiel-Performance**



Ein Real-Life Computerspiel, entwickelt von Ursula Pehlke, Lukas Spsychay, Moeira und den Teilnehmenden des Projekts „Gameboyz“.

Samstag, 09. April 18.00

Gefördert von:



## KABARETT

**Günter Fortmeier – Hands-up-Comedy**

**Fingerfood fürs Zwerchfell**

Bereits während seines Pantomimen- und Schauspielstudiums entwickelte Günter Fortmeier sein einzigartiges Theater mit Händen. Auf Festivals und Gastspielen in ganz Europa ist er seit Jahren ein gern gesehener Gast. Sein



Eintritt: 12 Euro / erm. 8 Euro  
 Sonntag, 17. April 20.00

## THEATER

**Premiere: HEIMATLOS!**

**Von Reinhard P. Gruber; Musik: Anton Prestele**

Mit dieser bayrischen „Wirtshausoper in einem Rausch“ erobert die Freie Bühne Wendland endlich das Musiktheater! „Heimatlos“ ist eine krude Mischung aus Heimatfilm-Persiflage und Brachial-Operette. Beim „Kreuzwirt“, einer trostlosen alpenländischen Kneipe, werden wir Zeuge eines sich aus totaler ländlicher Langeweile hochschaukelnden Melodrams aus Dirndlseligkeit, Alkohol und Alpenglühn, Eifersucht und Blutrausch. Dazu spielt die Blasmusik auf, wunderbar süffig und aufregend schräg.



Jubiläumsprogramm ist ein prallgefüllter Comedyabend und zeigt die ganze Bandbreite seines komödiantischen Könnens: Von indischem Handschattentheater über Bauchreden, Improvisation und Gesang bis hin zur Zauberei.

Foto: Katrin Karmann

Es spielen: Fabienne Schürch, Kerstin Wittstamm, Caspar Harlan, Uwe Serafin, Leif Scheele, Gero Wachholz/Marion Kollenrott.  
 Regie: Gero Wachholz, Musikalische Leitung: Johannes Ammon.  
 Die Band setzt sich zusammen aus handverlesenen Musikern des Landkreises.

Gefördert durch: Lüneburgischer Landschaftsverband

Eintritt: 18 / 15 / 12 Euro  
 Donnerstag, 21. April 20.00  
 Freitag, 22. April 20.00  
 Samstag, 23. April 20.00  
 Sonntag, 24. April 20.00  
 Donnerstag, 28. April 20.00  
 Freitag, 29. April 20.00  
 Samstag, 30. April 20.00  
 Ort: Musiksaal



## KINO

7,50 / erm. 5,50 Euro  
 Do Kinotag 5,00 Euro

**Boulevard**

Der alternde Bankangestellte Nolan lebt gleichmütig in den geordneten Alltag hinein. Eines Tages lernt der langjährige Ehemann den Stricher Leo kennen. Fasziniert von dem jungen



Mann beginnt er, sich immer häufiger mit ihm zu treffen. Nolan entdeckt seine bisher verborgenen homosexuellen Neigungen und beginnt sich komplett zu verändern.

Robin Williams in seiner letzten Filmrolle. Am Ende kämpfte er gegen schwere Depressionen und Alkoholprobleme und beging am 11. August 2014 Suizid in seiner Villa in Kalifornien.  
 USA 2015; R.: Dito Montiel; D.: Robin Williams, Kathy Baker, Roberto Aguire; L.: 85 Min; FSK: ab 12 Jahren

Donnerstag, 31. März 20.15  
 Freitag, 01. April 20.15  
 Samstag, 02. April 20.15  
 Sonntag, 03. April 20.15  
 Montag, 04. April 19.30 (OmU)

## The Big Short

Der Film spielt im Jahr 2005: Faule Hauskredite, geliehener Wohlstand und scheinbar glänzende Renditen. Obwohl der Hedgefonds-Manager Michael Burry erkennt, dass die Welt auf eine nie dagewesene Finanzkrise zusteuert, wollen ihm die großen Bankenbosse keine Beachtung schenken.



Gemeinsam mit dem Trader Mark Baum, dem Banker Jared Vennett und einem Ex-Star-Investor versucht er, die Gier und korrupten Machenschaften des Finanzsystems offenzulegen – und letztlich selbst Kapital daraus zu schlagen.

USA 2015; R.: Adam McKay; D.: Christian Bale, Steven Carell, Ryan Gosling, Brad Pitt; L.: 131 Min – Überlänge: Zuschlag! FSK: ab 6 Jahren

Donnerstag, 07. April 20.15  
 Freitag, 08. April 20.15  
 Samstag, 09. April 20.15  
 Sonntag, 10. April 20.15



**Kulturverein Platenlaase  
 Café Grenzbereiche**

**Öffnungszeiten:**  
 Do, Fr, Sa, So jeweils 19.30  
 bzw. 1 Std. vor Veranstaltung  
 Büro: Mo 8–13 Uhr / 14–18 Uhr  
 Mi + Fr 8–12.30 Uhr

Platenlaase Nr. 15, 29479 Jameln  
 Telefon 05864-558 • [www.platenlaase.de](http://www.platenlaase.de)

Titelfoto: Annett Melzer, Layout: Simone Walter